

Mondi Mediterranei

Città nel Mezzogiorno d'Italia tra XI e XV secolo

a cura di
Francesco Panarelli



Mondi Mediterranei

10

Direzione scientifica e Comitato redazionale

La *Direzione scientifica* di *Mondi Mediterranei* è composta da un *Comitato di valutazione scientifica* e da un *Comitato internazionale di garanti*, i quali valutano e controllano preventivamente la qualità delle pubblicazioni.

Del *Comitato di valutazione scientifica* fanno parte i docenti che compongono il Collegio del Dottorato di ricerca in “Storia, Culture e Saperi dell’Europa mediterranea dall’Antichità all’Età contemporanea” del Dipartimento di Scienze Umane dell’Università della Basilicata: coordinatori ne sono Michele Bandini, Fulvio Delle Donne, Maurizio Martirano, Francesco Panarelli.

Il *Comitato internazionale di garanti* è composto da: Eugenio Amato (Univ. di Nantes); Luciano Canfora (Univ. di Bari); Pietro Corrao (Univ. di Palermo); Antonino De Francesco (Univ. di Milano); Pierre Girard (Univ. Jean Moulin Lyon 3); Benoît Grévin (CNRS-EHESS, Paris); Edoardo Massimilla (Univ. di Napoli Federico II).

Il *Comitato redazionale* è composto dai dottorandi e dottori di ricerca del Dipartimento di Scienze Umane dell’Università degli Studi della Basilicata.

Tutti i testi pubblicati sono vagliati, secondo le modalità del “doppio cieco” (*double blind peer review*), da non meno di due lettori individuati nell’ambito di un’ampia cerchia internazionale di specialisti.

In copertina: Joseph Sattler, *Entscheidung unserer redaktionellen Wettberbe*, in *Deutsche Kunst und Dekoration*, Darmstadt 1903, p. 465.

Città nel Mezzogiorno d'Italia
tra XI e XV secolo

a cura di

Francesco Panarelli



Basilicata University Press

Città nel Mezzogiorno d'Italia tra XI e XV secolo / a cura di
Francesco Panarelli. – Potenza : BUP - Basilicata University
Press, 2024. – 254 p. ; 24 cm. – (Mondi Mediterranei ; 10)

ISSN: 2704-7423

ISBN: 978-88-31309-31-8

Volume realizzato con il contributo della Pro Loco di Lagopesole.

Impaginazione e redazione a cura di Biagio Luca Guarnaccio.

© 2024 BUP - Basilicata University Press

Università degli Studi della Basilicata

Biblioteca Centrale di Ateneo

Via Nazario Sauro 85

I - 85100 Potenza

<https://bup.unibas.it>

Published in Italy

Prima edizione: giugno 2024

Gli E-Book della BUP sono pubblicati con licenza

Creative Commons Attribution 4.0 International

Sommario

Marcello Romano, Angela Santamato, <i>Premessa</i>	7
Francesco Panarelli, <i>Introduzione</i>	9
Francesco Violante, <i>San Nicola a Bari. Identità urbana e geopolitica mediterranea tra Bizantini e Normanni (1087-1111)</i>	21
Alessandro Di Muro, <i>Salerno tra i secoli XI e XII</i>	51
Amalia Galdi, <i>Salerno tra i secoli XIII e XIV</i>	67
Mariarosaria Salerno, <i>Cosenza tra XI e XIV secolo: sistema di relazioni e ruolo della città</i>	89
Pierluigi Terenzi, <i>Teramo nel basso medioevo: la trasformazione di un sistema politico (secoli XII-XIV)</i>	121
Fulvio Delle Donne, <i>Napoli in età sveva: la graduale costruzione di una capitale</i>	155
Victor Rivera Magos, <i>«Ad delectabile ocium nostre declinacionis electam». Barletta nella prima età angioina (1276-1302)</i>	171
Gemma T. Colesanti - Eleni Sakellariou, <i>Benevento, una città tra regno e papato: il ruolo delle confraternite nelle dinamiche istituzionali cittadine</i>	205
Luciana Petracca, <i>Aspetti della facies urbana e architettonica in Terra d'Otranto tra XIV e XV secolo: il borgo nuovo di Francavilla</i> ...	225